

**Enquête : Pratiques de scénarisation pédagogique**

V1.0 - mars 2006

A ne pas retourner.

Version PDF à imprimer pour préparer la réponse à effectuer en ligne

Cette enquête est destinée à mieux cerner les représentations et les pratiques de scénarisation d'activités d'apprentissage par les enseignants, formateurs, ingénieurs ou responsables de formation.

Si vous occupez plusieurs de ces fonctions, nous vous demandons de répondre à cette enquête en vous plaçant du point de vue de la fonction principale que vous occupez.

Le cas échéant, vous pouvez répondre plusieurs fois à l'enquête au titre des autres fonctions que vous occupez.

La durée moyenne nécessaire pour remplir ce questionnaire, qui est composé de questions à choix multiples et de questions ouvertes est d'environ 60mn.

Pour tout contact, adressez un mail à : [enquete\\_scenarisation@inrp.fr](mailto:enquete_scenarisation@inrp.fr)

**1. Quelle est votre fonction principale ?**

- enseignant
- formateur
- enseignant-chercheur
- responsable de formation
- conseiller en formation
- responsable TICE
- chercheur
- ingénieur pédagogique
- ingénieur technique
- autre

**2. Si autre, précisez :**

**3. Quelle est votre ancienneté dans cette fonction principale ?**

- moins de 2 ans
- de 2 à 5 ans
- de 5 à 10 ans
- de 10 à 20 ans
- plus de 20 ans
- ne souhaite pas répondre

**4. Dans quel pays exercez-vous cette fonction principale ?**

- France
- Belgique
- Suisse
- Québec
- Autre pays francophone
- Autre pays non francophone

**5. Au titre de cette fonction et en vous référant au système français, à quel(s) niveau(x) intervenez-vous (plusieurs réponses possibles) ?**

- primaire
- collège
- lycée
- supérieur / BTS/DUT
- supérieur - université
- supérieur - préparation concours/grande école
- formation initiale des enseignants
- formation continue des enseignants
- formation de formateurs
- formation d'adultes

**6. En utilisant la terminologie officielle de votre corps de métier, précisez la ou les champs disciplinaires dans lesquels vous intervenez (3 réponses au maximum) :**

**7. Avez-vous utilisé ou rencontré un ou plusieurs de ces termes (plusieurs réponses possibles) ?**

- scénario pédagogique
- scénario d'apprentissage
- scénario d'enseignement
- séquence pédagogique

**8. Si vous utilisez d'autres termes autour des mêmes concepts, indiquez le ou les termes employés :**

**9. Lors de votre formation, un ou plusieurs des termes décrits aux questions 7 et 8 ont-ils été introduits ? Lequel ou lesquels et dans quel contexte ?**

**10. Dans le cadre de votre activité professionnelle, utilisez-vous un ou plusieurs des termes décrits aux questions 7 et 8 ? Lequel ou lesquels ? Dans quel(s) contexte(s) et avec qui ?**

**11. Quand vous utilisez ou rencontrez le terme "scénario" dans le cadre de votre activité professionnelle, l'associez-vous plutôt à (5 réponses au maximum) ?**

- l'organisation d'un cursus d'étude
- l'organisation d'une année d'étude
- l'organisation d'un semestre
- l'organisation d'un trimestre
- l'organisation d'un module
- l'organisation d'un programme de cours
- l'organisation d'une séance
- l'organisation d'une séquence pédagogique
- l'organisation d'une séquence d'activités
- l'organisation d'une activité isolée

**12. Quand vous utilisez ou rencontrez le terme "scénario" dans le cadre de votre activité professionnelle, l'associez-vous plutôt à une durée de (plusieurs réponses possibles) ?**

- quelques minutes à une heure
- une ou plusieurs heures
- un ou plusieurs jours
- un ou plusieurs mois
- une ou plusieurs années

**13. Pouvez-vous préciser vos réponses aux deux questions précédentes ?**

**14. Dans cette partie du questionnaire, il est supposé que vous concevez ou exploitez un ou plusieurs scénarios. Vous répondrez aux questions suivantes après avoir choisi un scénario-type représentatif de votre activité. Décrivez en quelques mots ce scénario (discipline, public, lieu, etc.) :**

**15. Qui est à l'origine de ce scénario ?**

- vous l'avez-vous-même créé
- il a été créé au sein de l'organisme dont vous faites partie
- il a été créé par ailleurs et vous l'avez légèrement modifié
- il a été créé par ailleurs et vous l'avez modifié en profondeur

**16. Commentaires sur l'origine du scénario :**

**17. Quelles connaissances le scénario vise-t-il à développer ?**

**18. Quelles compétences le scénario vise-t-il à développer ?**

**19. A quel type de situation d'apprentissage le scénario correspond-il ?**

- en présence
- à distance
- hybride (mélange de présence et de distance)

**20. Dans le scénario, à quelle proportion estimez-vous le temps alloué à l'utilisation de l'outil informatique par les apprenants ?**

- pas d'utilisation de l'outil informatique
- utilisation exclusive de l'outil informatique
- moins de 25%
- de 25 à 50%
- de 50 à 75%
- plus de 75%

**21. Dans le scénario, la place accordée au travail collectif des apprenants est-elle ?**

- inexistante
- ponctuelle
- prépondérante
- exclusive

**22. Quand le travail est collectif, précisez l'objet de la collaboration entre les apprenants :**

**23. Lors de sa mise en oeuvre, le scénario est-il utilisé par les personnes en charge de l'accompagnement (enseignant, tuteur, etc) ?**

- oui
- non

**24. Si oui, précisez :**

**25. Lors de sa mise en oeuvre, le scénario est-il visible par les apprenants eux-mêmes ?**

- oui
- non

**26. Si oui, précisez :**

**27. Lors de sa conception initiale, quels étaient les objectifs prioritaires du scénario ? (au maximum 4 réponses possibles, ordonnez vos réponses de 1 à 4 où 1 indique l'objectif le plus prioritaire)**

- identifier plus clairement les objectifs d'apprentissage
- mieux expliciter les démarches pédagogiques à utiliser
- planifier de façon plus précise les activités dans le temps
- améliorer la régulation des situations d'apprentissage
- améliorer les pratiques des apprenants
- favoriser l'adaptation et la réutilisation
- améliorer les pratiques des enseignants ou tuteurs
- mutualiser les pratiques au sein de communautés d'enseignants
- améliorer l'accès aux ressources dans les environnements numériques de travail

**28. La mise en place du scénario a-t-elle permis d'atteindre les objectifs visés lors de sa conception initiale ?**

- oui
- non

**29. Si non, précisez pourquoi et quels effets non prévus ont pu être constatés :**

**30. Sous quelle forme se présente la description du scénario (plusieurs réponses possibles) ?**

- notes succinctes
- texte structuré
- schémas ou figures
- fiche type
- autre

**31. Pouvez-vous apporter des précisions à la réponse précédente ?**

**32. La description du scénario obéit-elle à ... ? (plusieurs réponses possibles)**

- aucune règle
- des règles personnelles
- des règles partagées par une communauté de pratique
- un langage standardisé
- autre

**33. Quelles sont ces règles ? Sont elles implicites, explicites ?**

**34. Le scénario prévoit-il des parcours personnalisés selon les profils ou caractéristiques des apprenants ?**

- oui
- non

**35. Si oui, comment ?**

**36. Le scénario prévoit-il une possibilité d'adaptation aux réactions des apprenants ?**

- oui
- non

**37. Si oui, comment ?**

**38. Le scénario a-t-il fait l'objet d'améliorations successives ?**

- oui
- non

**39. Si oui, précisez quels types d'améliorations :**

**40. Nous vous remercions d'avoir consacré du temps à remplir ce questionnaire. Vous avez toujours la possibilité de revoir, modifier ou compléter vos réponses à l'aide des boutons <Précédente>, <Suivante>, <Début du formulaire> situés au bas de cette page. Avant d'envoyer définitivement vos réponses à l'aide du bouton <Envoyer>, pouvez-vous nous faire part des erreurs ou difficultés de compréhension éventuelles et nous apporter des suggestions pour améliorer la qualité du questionnaire ?**